

Domáce úlohy – Umenie a kultúra

1. Vyhľadajte 3 predstaviteľov hudby 20. storočia a napíšte hudobné žánre, ktoré sa v tomto období najviac využívajú, alebo v 20. storočí vznikli a sú súčasťou hudby do dnes.
2. Slovenské umenie 20. storočia- priradiť po 2 diela k nasledujúcim umelcom: Martin Benka, Mikuláš Galanda, M.A. Bazovský, Janko Alexy, Ľudovít Fulla, Koloman Sokol, Vincent Hložník;
3. Móda - oblečenie sa prenáša do rôzneho prostredia, a preto sa stretávame s **typológiou šiat podľa funkcie alebo časového zaradenia**. Môžeme hovoriť napr. o pracovnom, športovom, sviatočnom, dennom, večernom odeve. Nemožno nespomenúť ani školské uniformy. Aký je Váš názor na nosenie školskej uniformy, ktorá ma v niektorých krajinách svoju tradíciu? Vytvorte návrh školskej uniformy.
4. Vytvorte erb vašej triedy (môže to byť aj karikatúra) a pokúste sa zdôvodniť to, čo ste do erbu vybrali.
5. Nájdite, vytlačte a nalepte zo zadnej strany pracovného listu program niektorého divadla na Slovensku a popíšte, aké dramatické žánre v danom mesiaci prevládajú. Ktoré z daných predstavení by si navštívil/a, a prečo?
6. Pomocou základnej kompozície drámy vytvorte krátku tragédiu, musí teda obsahovať úvod, zápletku, vyvrcholenie – krízu, dejový obrat, rozuzlenie.
7. V rámci etikety nakreslite, ako by malo vyzerat' slávnostné prestieranie pre jednu osobu.
8. Interpretujte daný obraz (vždy sa nejaký vyberie na hodine) na základe vlastnej interpretácie a technického hľadiska (vyberte si 4 fakty, ktoré sú zrejmé z čítania umeleckého diela a rozanalyzujte ich). Uveďte aj názov a autora diela.
9. Intertextualita – vysvetlite daný pojem, zvolte si tému a nájdite tri ukážky spracovania danej témy v troch rôznych umeniach.
10. Vytvorte návrh exkurzie po Žilinskom regióne pre žiaka s cudziny, na ktorej by si ho voviedol do tradícií a umenia daného regiónu.
11. Vyhľadajte na internete alebo v časopisoch štýly obliekania v niektorom zo storočí, nejakého národa, etnika a zo súčasnosti, svoj výber zdôvodnite a porovnajte tieto štýly.
12. Pokúste sa zaujať postoj k daným problémom/otázkam: Chcete si slobodne obliecť, čo vám napadne, ste vtedy slobodný? Chcete si obliecť módnny prvok, ste vtedy slobodný?.Kedy ste moderný, v prvom alebo druhom prípade?
13. Porovnajte módu vašich rodičov s vašou módou. Aké estetické normy uplatňujú oni a aké vy?
14. Navrhните a nakreslite vašu vlastnú stoličku, podľa vašich predstáv o účelnosti a kráse.

15. Vyberte z časopisov, reklamných prospektov obrázky odevov alebo predmetov, ktoré sa vám zdajú vkusné alebo nevkusné. Porovnaj ich a vysvetlite dôvody svojho výberu.

16. Vysvetlite základné architektonické pojmy: stĺp, hlavica, nika, portál, frontón, klenba, kopula, priečelie, vitráž, oblúk, mansarda, arkáda.

17. Vo výtvarnom umení 20. storočia nájdite najvýznamnejších výtvarníkov, sochárov a architektov Slovenska a ku každému priradte aj jedno dielo.

18. Nájdite zaujímavosti/pikošky o daných umelcoch: Leonardo da Vinci, Michelangelo Buonarroti, V. van Gogh, A. Gaudí, môžete si vybrať jedného umelca aj podľa seba.

19. Nové divy sveta – aspoň 3 a zdôvodnite svoj návrh. Navrhnite lokality alebo pamiatky – aspoň 3, ktoré by mohli byť podľa vás ako div sveta a opäť svoj výber aj zdôvodnite.

20. Porovnaj umenie gotiky a baroka a nájdite najdôležitejšie rozdiely v ich stvárnení sveta. Môžete si pomôcť aj s konkrétnymi príkladmi a predstaviteľmi.

21. Pokúste sa vysvetliť cez výtvarnú ukážku, prečo asi prvá výstava impresionistov skončila veľkým neúspechom.

22. Pokúste sa s rôznych zdrojov vyhľadať, akým smerom sa poberá dnešné umenie, čo je jeho prioritou, na čo sa zameriava pri stvárňovaní a nájdite aj konkrétnych predstaviteľov. Dá sa dnešný smer umenia porovnať niektorému slohu/štýlu z minulosti?

- na domáce úlohy budú využívané aj knižky/učebnice Umenie a kultúra pre 1. a 2. ročník, ktoré je možné zapožičať v infocentre školy.