

Názov učiva: G.W. LEIBNÍZ 1646-1716

Monadológia
Esej o teodíciiRACIONALIZMUS, diplomat, matematik, historik, liberálny
biológ, fyzik vedec

1. Kľúčové pojmy:

monáda¹:determinizmus²:

kompozibilita:

teodicea³:

entelechia:

ekumenizmus:

2. Základné tvrdenia:

Pohyb je relatívny, sila (energia) je reálna...

Vzťah medzi monádami je dopredu určený (harmonia) Bohom.

Monády nemajú okná.

V človeku dominujú monády, ktoré ho robia racionálnym, premysľajúcim.

Boh stvoril najlepší zo všetkých možných svetov. (losický)

Anti-Locke: všetko čo je v rozume, muselo byť najprv v zmysloch - okrem rozumu samotného.

Sú možné 2 druhy poznania a pravdy: analytické (matné) a skúsenostné (možné).

3. Problémy - riešenia:

Monády majú vidopé predstavy, ale sú nevedomé... Pozri: ^{a tiež, metakózi} teórie nevedomia S. Freuda a C.G. Junga.

Tvorí ešte Boh monády?

Ako je tu možná sloboda alebo tvorivosť?

Kedy sa človek mylí?

Leibnizov, Descartesov a Akvinského Boh nie je rovnako slobodný...

Nakolko a ako by mohol byť pojem reinkarnácie vysvetľovaný z pohľadu Leibnizovej monadológie?

Prečo je vôbec niečo, a nie iba nič?

4. Otázky - odpovede:

Ako niešii, vysvetľuje existenciu zla (v najlepšíom zo všetkých svetov)?

Ako by mohol Leibniz (Descartes, Spinoza, Hume, Berkeley) vysvetľovať smrť?

Nájdite rozpory (aj keď) medzi monadológiou a kresťanstvom (dogmami)?

Porovnajte Demokritovu a Leibnizovu ontológiu.

Otázka „Geunlix“...

5. Organizačné pokyny a poznámky: