

## K MATURITE:

### UKÁŽKY Z MATURITNÝCH ZADANÍ:

#### ► Ejercicio 1

**Cambia la clase de palabra que está entre paréntesis por otra y ponla en la forma adecuada de tal forma que en el texto tenga significado.**

Ejemplo: (*histórico*) - historia

## INSOMNIO

Un 30% de la población pasa la noche sin poder dormir. Pero no todos tienen el mismo problema: hay muchas personas que tardan mucho en dormirse, otras se despiertan demasiado pronto y otras no duermen pensando en que no podrán dormir. También varía (*durar*) del insomnio. Algunas personas (*presentación*) insomnio pasajero debido a una tensión emocional, por ejemplo una boda o la muerte de un ser (*querer*). Otras personas llevan años durmiendo mal.

Por lo general, se puede hablar de dos tipos de causas en el caso del insomnio.

A: Causas médicas: p. e. problemas de (*alimentar*), enfermedades respiratorias, u otros síntomas como (*doloroso*) o fiebre.

B: Causas (*psicología*): el 80 % de los casos de insomnio se debe a causas psicológicas como tener una depresión o sufrir ansiedad. A su vez, hay múltiples factores que (*provocar*) la ansiedad, desde factores (*ambiente*) - ruidos, por ejemplo, o sociales como un nuevo trabajo, un examen. O a veces (*simplicidad*) no se puede dormir porque se han consumido demasiados (*estimular*) como la cafeína, el tabaco o el alcohol. En cualquier caso es importante saber cuál es la causa de nuestro insomnio para poder tomar las medidas adecuadas.

(Adaptado de la revista CLARA)

## ► Ejercicio 2

**Pon los verbos que están entre paréntesis en el tiempo y modo adecuado.**

Extraído de Paula, de Isabel Allende

Los veranos de mi infancia (transcurrir)\_\_\_\_\_ en la playa, donde la familia (tener)\_\_\_\_\_ una gran casona frente al mar. (Partir)\_\_\_\_\_ en diciembre, antes de Navidad, y (regresar)\_\_\_\_\_ a finales de febrero, negros de sol y llenos de fruta y pescado. El viaje, que hoy se hace en una hora por autopista, entonces (ser)\_\_\_\_\_ una odisea, que tomaba un día completo. Los preparativos (comenzar)\_\_\_\_\_ con una semana de anterioridad, se llenaban cajas de comida, sábanas y toallas, bolsas de ropa, la jaula con el loro, y por supuesto (nuestra perra) Peldina López–Pun.

Mi abuelo tenía un coche inglés negro y pesado como un tanque. (...) El Tata, que debía parar a menudo para que nos (bajar)\_\_\_\_\_ medio desmayados a respirar aire puro y estirar las pieranas, conducía aquel carromato maldiciendo la ocurrencia de llevarnos a veranear. También paraba en los campos de los agricultores a lo largo del camino para (comprar)\_\_\_\_\_ queso de cabra, melones y frascos de miel. Una vez compró un pavo vivo para engordarlo; se lo (vender)\_\_\_\_\_ una campesina con una barriga enorme a punto de dar a luz, y mi abuelo con su caballerosidad habitual, se (ofrecer)\_\_\_\_\_ para atrapar el ave. A pesar de las náuseas, nos divertimos un buen rato ante un espectáculo inolvidable de ese viejo cojo corriendo.

## ► Ejercicio 3

### Trámites y papeleos para casarse

**En el siguiente texto faltan diez palabras. Debes elegir diez de las veinte palabras propuestas y completar los huecos.**

SIGLO	COMPRADA	HOMBRES	IMPORTANCIA
BODA	CULTURA	MUJER	PRECIO
RAZÓN	AMOR	ALGUNAS	HAY
VALOR	SÍMBOLOS	NOVIA	MATRIMONIO
OBJETO	HOY	ECONÓMICA	TRANSACCIÓN

En algunas culturas la \_\_\_\_\_ es venerada como una diosa, en otras, humillada, vendida o \_\_\_\_\_ mediante pactos sociales económicos. Por una \_\_\_\_\_ u otra, casi todas las sociedades conceden una gran \_\_\_\_\_ al matrimonio. El significado de esta institución, sus ritos y \_\_\_\_\_, varían de una cultura a otra, pero hay una constante que la caracteriza: son los \_\_\_\_\_ los que entregan a las mujeres y no a la inversa, cuando se trata de pactar un \_\_\_\_\_.

La \_\_\_\_\_ va siempre acompañada de una transferencia de objetos de valor por parte de novio o de la \_\_\_\_\_ que se conoce con el nombre de " \_\_\_\_\_ de la novia".

#### ► Ejercicio 4

### CIUDAD DE MÉXICO

**Cambia la clase de palabra que está entre paréntesis 01- por otras y ponla en forma adecuada de tal forma que el texto tenga significado**

Ejemplo: \_\_\_\_\_ **00** \_\_\_\_\_ - fundaron

En 1325 los aztecas (**fundar**) \_\_\_\_\_ **00** \_\_\_\_\_ México-Tenochtitlán. (**Crear**) \_\_\_\_\_ **01** \_\_\_\_\_ en una zona de grandes lagos, se convirtió en poco tiempo en la capital del (**imperial**) \_\_\_\_\_ **02** \_\_\_\_\_ azteca. México-Tenochtitlán fue una (**verdad**) \_\_\_\_\_ **03** \_\_\_\_\_ metrópoli con un centro (**religión**) \_\_\_\_\_ **04** \_\_\_\_\_ enorme: había 78 templos más los edificios del (**gobnar**) \_\_\_\_\_ **05** \_\_\_\_\_. La población de México-Tenochtitlán era (**superar**) \_\_\_\_\_ **06** \_\_\_\_\_ a los 500 000 habitantes. Sevilla, la más grande de España, contaba con unos 45 000 habitantes. Años después, en 1521, la (**grande**) \_\_\_\_\_ **07** \_\_\_\_\_ de Tenochtitlán cambió: los españoles, al mando de Hernán Cortés, la conquistaron. Los monumentos fueron (**destrucción**) \_\_\_\_\_ **08** \_\_\_\_\_ y con las piedras de los (**antiguamente**) \_\_\_\_\_ **09** \_\_\_\_\_ edificios se construyeron los nuevos templos. Así se convirtió en la capital de virreinato de Nueva España.

## ► Ejercicio 5

### El ejemplo de text 1

Según lo oído debes decidir si las afirmaciones 01-06 son verdaderas (A), falsas (B) o no aparecía en el texto (C)

## ROMA

Capital de la fe y de la cultura, Roma es la cuna de la civilización occidental, donde el pasado y el presente se mezclan en perfecta armonía. La Ciudad Eterna es el lugar más espectacular para vivir la historia y la pasión.

Roma es una ciudad que no te dejará indiferente de ninguna manera: desde sus monumentos, edificios y esculturas hasta el caos de sus calles y (¿por qué no?) la brusquedad con que en los lugares turísticos en ocasiones se trata a la gente que la visita. Consejo: alimentaos a base de pizza. Están buenísimas, las hay para todos los gustos y la relación calidad precio es excelente. Supongo que lo ideal será visitarla con tiempo pero yo tan solo disponía de tres días. La Basílica de San Pedro, la Capilla Sistina, el Foro, el Coliseo, el Palatino... no hay palabras para describirlos, hielan el corazón (recomiendo visitar la iglesia de Santa María en el Trastevere y evitar, si es posible, la Plaza de España y la Fontana di Trevi: están muy saturadas). El metro funciona bien y es sencillo utilizarlo. Recomiendo madrugar siempre que sea posible pues se ahorra mucho tiempo en colas interminables, especialmente en el Vaticano. Merece la pena estar en la Basílica de San Pedro a primera hora y poder apreciar su grandiosidad sin la multitud que poco después la invade. Cruzar la calle en algunas ocasiones es un acto de fe y es mejor aceptar que la atención al público no funciona como un reloj suizo (Italia no es Suiza) o puedes desesperarte. Evitad los restaurantes para turistas: te cobran muchísimo y la comida no es buena.

*Adaptación de Internet*

- 01 En Roma tienen sus orígenes muchas culturas de los países del oeste  
(A) Verdadero      (B) Falso      (C) No aparecía en el texto
- 02 Roma impresiona mucho  
(A) Verdadero      (B) Falso      (C) No aparecía en el texto
- 03 Se recomienda comer en Roma la pizza con otros alimentos  
(A) Verdadero      (B) Falso      (C) No aparecía en el texto

04 No vale la pena visitar la plaza de España porque no está bien conservada  
(A) Verdadero (B) Falso (C) No aparecía en el texto

05 El metro de la ciudad es muy moderno  
(A) Verdadero (B) Falso (C) No aparecía en el texto

06 Es mejor evitar los restaurantes para turistas porque se gasta mucho

### ► Ejercicio 6

#### Ejemplo de text 2:

Lee atentamente este artículo y completa los espacios en blanco 08-17 con las palabras que faltan. Como ayuda siempre tienes por lo menos una letra de la palabra y además está graficamente marcado el número de letras de la palabra que hay que completar

Ejemplo: (a\_ \_ \_) = allí (ll y ch forman una sola letra)

#### Un paseo por la Boca

En Buenos Aires es una megalópolis de 12 millones de **08 ( h\_ \_ \_ \_ \_ )** formada por 47 barrios, aquí se pueden recorrer sus calles, museos, tiendas, restaurantes, tanguerías y estadios que parecen conformar una mezcla **09 ( n\_ \_ \_ \_ )** Madrid, París y Nápoles

Existen varios lugares que uno no puede **10 ( p\_ \_ \_ \_ \_ )** cuando visita la capital de Argentina, y uno de ellos es el barrio de la Boca. Un conjunto de callejuelas se agrupan en torno a *Caminito*, que, **11 ( d\_ \_ \_ \_ )** 1959 es considerada museo y mercado de arte al aire libre. Por eso es raro el visitante que no se vaya de la Boca con las manos llenas de recuerdos. Este barrio obrero encierra un bullicioso y vital encanto, que se plasma en las humildes casas de metal o pequeños conventos pintados de vivos colores – habitualmente, con los restos de los botes de pintura que quedaban cuando se pintaban los **12 ( b\_ \_ \_ \_ \_ )** que llegaban al puerto –, que son, sin duda, el motivo más fotografiado de este rincón. La Boca nació de las masivas llegadas de inmigrantes al país.

El visitante de la capital de Argentina no se puede marchar sin **13 ( c \_ n \_ \_ \_ )** dos de sus mitos, el fútbol y el tango. Buenos Aires y el tango son dos términos inseparables por eso no dude en adentrarse en algunas de las magníficas tanguerías donde se puede disfrutar de ver un buen tango y también aprender a bailarlo. Y es que es casi una visita obligada el estadio de Boca Juniors. El **14 ( a \_ \_ \_ )** y el amarillo lo invaden todo –son los colores del equipo, heredados de la bandera de un barco sueco que llegó al puerto- y se pueden ver los murales que decoran el Estadio de la Bombonera, entre los que destaca el de Maradona, toda una **15 ( e \_ \_ \_ ll \_ )** no sólo en la Boca, sino en toda Argentina.

Una vez visitado uno de los barrios más emblemáticos de la ciudad, el centro se convierte en la parada indispensable, pues allí se vive el Buenos Aires en estado puro. La Avenida 9 de Julio (que dicen es la más ancha del **16 ( m \_ \_ \_ \_ )**), las calles peatonales de Florida y Lavalle, repletas de tiendas y en las que el turista puede sentirse incluso algo agobiado ante la insistencia de los vendedores de prendas y **17 ( z \_ \_ \_ \_ )** de cuero y piel... es aquí donde mejor se aprecia que estamos en una metrópoli inmensa, en la que conviven los ejecutivos trajeados pegados a su móvil con un artista o músico callejero.

*Adaptación de Internet*

## ► Ejercicio 7

### Ejemplo de text 3

**En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la lectura, escucha la grabación y escribe la(s) palabra(s) correcta(s).**

## Historia del jabón

Ya en la antigüedad se utilizaban sustancias jabonosas y agentes limpiadores. En el Antiguo Testamento se mencionan agentes purificantes, pero no eran verdaderos jabones, sino un producto hecho únicamente con cenizas de corteza de árbol. Es hasta el siglo I d.C., cuando se empieza a utilizar diversas formas de jabones duros y blandos que contenían colorantes, que utilizaban las mujeres para limpiar sus cabellos.

Los restos de jabón más antiguos se encontraron en recipientes de barro de origen babilónico alrededor de 2800 A.C. las inscripciones en estos recipientes describen la mezcla de grasas hervidas con cenizas. Éste es un método de fabricación de jabón, pero no hay ninguna mención de su uso o propósito.

Durante el siglo VIII la producción de jabón era común en Italia y en España. Alrededor del siglo XIII, cuando la industria del jabón llegó a Francia desde Italia, la mayoría de los jabones se producían a partir de la mezcla de grasa de cabra, con ceniza. Tras distintos experimentos, los franceses desarrollaron un método para la fabricación del jabón utilizando aceite de oliva en lugar de grasas animales.

Hoy existen jabones para todos los gustos, de todas las calidades y para todos los bolsillos, jabones con aceites y cremas hidratantes, jabones perfumados, jabones inodoros, sólidos, con textura de gel o de crema, y hasta las grandes marcas de la cosmética y de perfumería hacen sus lanzamientos de perfumes acompañándolos de una línea de baño con la misma fragancia.

La mayoría de los jabones eliminan la grasa y otras suciedades debido a que algunos de sus componentes son agentes activos en superficie o agentes tenso activos. Estos agentes tienen una estructura molecular que actúa como un enlace entre el agua y las partículas de suciedad, soltando las partículas de impureza de cualquier superficie que se limpie.

*Adaptación de Internet*

18. Ya en la antigüedad se utilizaban sustancias jabonosas y ~~productos~~ limpiadores.  
\_\_\_\_\_

19. En el ~~Nuevo~~ Testamento se mencionan agentes purificantes, pero...  
\_\_\_\_\_

20. Los restos del jabón más antiguos se encontraron en recipientes de barro de origen ~~griego~~ alrededor de 2800 A.C. \_\_\_\_\_

21. Éste es un método de fabricación de jabón, pero ~~hay~~ ninguna mención de su uso o propósito. \_\_\_\_\_

22. Durante el siglo VIII la producción de jabón era común ~~en Francia~~ y en España  
\_\_\_\_\_

23. .... la mayoría de los jabones se producía a partir de la mezcla de grasa de cabra, con ~~Cenicienta~~. \_\_\_\_\_

24. ... y hasta las grandes marcas de la ~~industria~~ y de perfumería hacen sus lanzamientos de

\_\_\_\_\_ perfumes acompañándolos de una línea de baño con la misma fragancia.

25. La mayoría de los jabones ~~elaboran~~ la grasa y otras suciedades. \_\_\_\_\_

### ► Ejercicio 8

**En este texto se han eliminado las palabras 26 – 45. Para cada espacio blanco siempre tienes cuatro posibilidades para elegir la respuesta correcta. Siempre es correcta sólo una opción ofrecida. Decide cuál palabra, de las cuatro posibilidades (A) – (D), es la correcta.**

El café es punto de encuentro. La excusa perfecta para -----**26**----- con los amigos o ----**27**--- algún negocio. ----- **28**----- ocasión es buena para saborear un buen café, solo o con leche, caliente o con hielo. Pero para realizar algo -----**29**----- sencillo como es sentarse ante un café, oler su aroma y saborearlo, ha tenido que realizarse un largo y complejo proceso que comienza en la recolección y que condicionan la calidad final de cada taza.

España es -----**30**----- país cafetómano. Pocos productos -----**31**----- tanta aceptación en este país como el café, una bebida que -----**32**----- a todas horas. Una prueba evidente es que es el sexto país consumidor en el mundo, por detrás de Estados Unidos, Japón, Alemania, Francia -----**33**----- Italia.

Actualmente se consume café -----**34**----- el mundo entero y, junto con el petróleo, acero y trigo, está a la cabeza del *ranking* de cifra de negocios en la exportación de materias primas.

La expansión del cultivo del café ha experimentado un crecimiento constante, especialmente en el último siglo, siendo Brasil, Colombia e Indonesia los -----**35**----- productores.

Los orígenes del consumo de café no están del todo claros, lo que ha dado origen a muchas leyendas que se cuentan en torno al origen del consumo humano del café.

Parece ser que el país originario es Etiopía, donde, según cuenta una leyenda, fue -----**36**--- -- de manera casual por un pastor de cabras de nombre Kaldi, al -----**37**----- el estado de excitación en que -----**38**----- las cabras que habían comido los frutos del cafeto.

Lo que se sabe con seguridad es que el café se comenzó a cultivar y consumir en torno al siglo X, cuando el ejército etíope comenzó a exportarlo a los países cercanos. Asimismo, en el siglo XIII, el Islam -----**39**----- extendió por los países afines, probablemente como sustituto del alcohol, prohibido -----**40**----- el Islam.

En el siglo XIV, los holandeses ----- **41**----- las semillas a Indonesia, de donde pasó a Europa en el siglo XV a través de las tropas turcas. Su consumo fue tan grande que los europeos intentaron aclimatar el cafeto al continente, pero todos los intentos no tuvieron ningún resultado.

En la actualidad existen más de 60 especies de café, de las que -----**42**----- se cultivan diez. Solamente dos de ellas ocupan más -----**43**----- 90 por ciento de la producción mundial: Arábica y Robusta, a partir de las -----**44**----- se obtiene mezclas diferentes con sabores y --- --**45**----- intensos.

<b>26</b>	(A) reunir	(B) reunirse	(C) unir	(D) unirse
<b>27</b>	(A) cierran	(B) cierran	(C) cerraron	(D) cerrar
<b>28</b>	(A) cualquier quiera	(B) cual quier	(C) cualquiera	(D) cual
<b>29</b>	(A) tanto	(B) tan	(C) más	(D) muy
<b>30</b>	(A) una	(B) la	(C) un	(D) la
<b>31</b>	(A) tengan	(B) tendrán	(C) teniendo	(D) tienen
<b>32</b>	(A) toma toman	(B) se toma	(C) está tomado	(D) se
<b>33</b>	(A) y	(B) o	(C) u	(D) e
<b>34</b>	(A) por	(B) para	(C) en	(D) sobre
<b>35</b>	(A) mallores mayores	(B) gran	(C) grandotes	(D)
<b>36</b>	(A) descubierto descrito	(B) descubierto	(C) descubriendo	(D)
<b>37</b>	(A) observando observado	(B) observó	(C) observar	(D)
<b>38</b>	(A) han caído	(B) habían caído	(C) cayeron	(D) caían
<b>39</b>	(A) le	(B)	(C) lo	(D) los
<b>40</b>	(A) con	(B) en	(C) para	(D) por
<b>41</b>	(A) llevaban llevarán	(B) llevaron	(C) llevaran	(D)
<b>42</b>	(A) sólo	(B) solo	(C) soló	(D) sol
<b>43</b>	(A) de el	(B) como	(C) del	(D) de los
<b>44</b>	(A) cuáles	(B) quienes	(C) qué	(D) cuales
<b>45</b>	(A) holores	(B) olores	(C) huelores	(D) olor

## ► Ejercicio 9

En este texto se han eliminado las palabras 44 – 58. Para cada espacio blanco siempre tienes cuatro posibilidades para elegir la respuesta correcta. Siempre es correcta sólo una opción ofrecida. Decide cuál palabra, de las cuatro posibilidades (A) – (D), es la correcta.

Ejemplo: 00 - (B)

### El lago Titicaca

Cuenta la leyenda que hace mucho tiempo, el lago Titicaca era un valle fértil habitado por hombres que vivían felices y tranquilos.

Nada les (44)\_\_\_\_\_; la tierra era rica y les daba todo (45)\_\_\_\_\_ necesitaban. Sobre esta tierra no se conocía ni la muerte, ni el odio, ni la ambición. Los Apus, los dioses de las montañas, protegían a los seres humanos, pero sólo una cosa (46)\_\_\_\_\_ habían prohibido: nadie debía subir a la cima de la montaña donde ardía el Fuego Sagrado.

Los hombres no pensaban (47)\_\_\_\_\_ desobedecer esta orden de los dioses. Pero un día, (48)\_\_\_\_\_ diablo, espíritu maligno condenado a vivir en la oscuridad, no soportó ver a los hombres vivir tan (49)\_\_\_\_\_ en el valle. Él se ideó la forma de como dividir (50)\_\_\_\_\_ los hombres y sembrar la discordia entre ellos. Les pidió (51)\_\_\_\_\_ su coraje yendo a buscar el Fuego Sagrado a la cima de las montañas.

Así fue como (52)\_\_\_\_\_ amanecer de un día, los hombres comenzaron a escalar la cima de las montañas, pero a medio camino (53)\_\_\_\_\_ sorprendidos por los Apus.

Éstos comprendieron que los hombres (54)\_\_\_\_\_ y decidieron castigarlos, haciéndolos desaparecer de la tierra. Miles de pumas salieron de las cavernas y devoraron a los hombres que suplicaban al diablo que les (55)\_\_\_\_\_. Pero éste no atendía a sus súplicas.

Viendo esto, Inti, el dios del Sol, (56)\_\_\_\_\_ a llorar. Sus lágrimas eran tan abundantes que en cuarenta días inundaron el valle.

Un hombre y una mujer solamente llegaron a salvarse sobre una barca hecha con tallos de plantas.

Cuando el sol brilló de nuevo, el hombre y la mujer no creían lo que sus ojos (57)\_\_\_\_\_: bajo el cielo azul y puro; estaban en medio de un lago inmenso. En medio de esas aguas flotaban los pumas que estaban ahogados y transformados en estatuas de piedra.

Y por (58)\_\_\_\_\_ llamaron al lago Titicaca, el lago de los pumas de piedra.

*Adaptación de Internet*

44	(A) ha faltado faltado	(B) faltó	(C) faltaba	(D) había
45	(A) el que	(B) lo que	(C) que	(D) la que
46	(A) los	(B) se	(C) le	(D) les
47	(A) en	(B) de	(C) sobre	(D) para
48	(A) un	(B) el	(C) alguno	(D) otro
49	(A) tranquilidad tranquilamente	(B) tranquilos	(C) tranquilo	(D)
50	(A) en	(B) entre	(C) a	(D) por
51	(A) probaran	(B) probarían	(C) probando	(D) probar
52	(A) al	(B) de	(C) por	(D) a
53	(A) estuvieron	(B) fueron	(C) estaban	(D) estuvieran
54	(A) desobedecieron (B) han desobedecido (C) habían desobedecido (D) desobedecían			
55	(A) hubiera ayudado	(B) ayude	(C) ayudaba	(D) ayudara
56	(A) se ponía puesto	(B) se puso	(C) puso	(D) se había
57	(A) vieron	(B) han visto	(C) veían	(D) vieran
58	(A) lo	(B) aquello	(C) este	(D) esto

